

南野陽子
SUMMER CONCERT '89
思いのままに

受話機の向こうで　あなたは
力なくつぶやく
すべてが僕には　叶わぬ夢と

いつでも まぶしく思えた
少年の輝き
見えない明日に　あせてしまうの

ただ一度　苦しみに負けただけで
星空の片隅で　ひざを抱え

思いのままに生きよう
かならずそばに味方はいるから
流されないで生きよう
悲しみが降る日も

あなたの涙になりたい
微笑みが生まれる
らせんを描いて　夢をつかむの

せつなさを　後いくつ胸にすれば
僕達はやすらぎを　知るのだろう

思いのままに生きよう
あなたの他にあなたはいないの
答えなどない世界と
あきらめることなく

思いのままに生きよう
いつでもそばに私がいるから
流されないで生きよう
正直な心で

思いのままに生きよう
あなたの他にあなたはいないの
答えなどない世界と
あきらめることなく











エクスキューズ・ミー!?

「エクスキューズ・ミー」という言葉の響きが好きだった。サラサラッと言うと、まるでフランス語のような流れるような雰囲気があって。英語で誰かに謝るときは「アイム・ソリー」よりも、やっぱり「エクスキューズ・ミー」。きっぱりとしていて意志が伝わりやすいような気がした。だけど、この頃、「エクスキューズ」という単語が気になって仕方がない。〝言い訳〟という意味があるでしょう? そう考えたら、ちょっとなじめない言葉になってきた。どんなときでも、言い訳なんかしたくないから。

お仕事をやっていくいろいろな場面で、私と誰かの意見がぶつかって気まずい空気が流れたときでも、私は自分の意見に責任を持ちたい。言い訳なんかしたくない。だって一生懸命に考えた末の私の意見なんだから。気まずくなったって、私は私なんだから…。そう! そんなときこそ新たな気持ちで「エクスキューズ・ミー」。申し訳ありませんが、もっとお互いに話し合う時間をください! と言おう。話し合えば、きっと良い結論が出る。そんな「エクスキューズ」なら、どんどん使っちゃおう。





南の野原に陽がさして・・

名前って不思議なものだね。ちっちゃいときは、南野陽子って芸能人みたいな名前でイヤだなって思ってた。デビューしてからは、えっ本名なの？　いかにもアイドルの名前！　そう言われて、なるほどなんてちょっと得意顔。親に感謝してみたり。そうして去年。お仕事で落ちこんだときには、名前負けしてる！　なんて、もっと落ちこんだ。せっかく明るい名前なのに、この子ったらなんて暗い子なの!?　そう思ったら悲しくなった。でも最近。どん底まで落ちこんでも、心のどこか片隅でケロケロ元気なもうひとりの自分がいるのを発見したんだ。それはきっと名前のせい。心のなかに南の野原に陽がさしてるような穏やかな景色がある。希望がもてた。まためいっぱい、パワーを取り戻すためのファイトがわいた。名前が私を救ってくれたのかな。私のほかに南野陽子はいないんだということを気付かせてくれた。やらなきゃ、流されないで、私は私でやらなきゃ。ほんとうにそう思えたんだ。なんだかとても特別な経験をしたこの1年。ワタクシこと南野陽子は、6月23日に22歳になりました。





おおっきな声で泣くときは・・・。

そばに誰もいないから、悲しいときや悔しいときには思いっきりでっかい声で泣く。顔をくしゃくしゃにして、ウワァーンと泣いてしまう。その声に自分自身が驚いて、涙腺がゆるんでしまい、今度は涙がドバッとこぼれ出る。そんなひとりっきりの長い夜。しばらく泣いて泣きやんでフッと、ひとりじゃ寂しすぎるなと思う。おおっきな声で泣いてる私を誰かに見守っていてほしいと思う。手を差しのべてくれなくたっていい。ただ静かに見守ってくれるだけでいい。だって悲しさや悔しさは、いくら彼でも分かち合えるものじゃないもの。ただほんのもう少しフワッと優しげな空気に包まれていたい。そのかわり、嬉しいときや楽しいときは、一緒になって思いっきりハシャイじゃう。でっかい口を開けて笑っちゃう。ピョンピョン飛びはねてジャレ合っちゃう。そんな喜怒哀楽のおりおりに、タイミングよくそばにいてくれる彼がいたらステキだね。そのときの気持を、お互いに素直に出し合える、恋人同士って羨しい。生きてるっていう感じがする。本音で話し合える恋人、今年の夏は会えるかな。





夢がムクムクとわいてくる

夢って、人を励ましてくれる。夢を抱いていると、やっぱりいつも心が潤うようで楽しい気分になる。デビューしてからの私にも、いろんな夢がありました。まず、みなさんに名前を覚えていただく夢！ 睡眠時間なんて3時間でもかまわないから、たくさんお仕事をいただく夢！「ベストテン」番組に出たいなァの夢！ 今度はこんな役をやれたらなァというドラマにかける夢！ ほかにもたくさんありました。きっとみんな、自分の夢を叶えるために毎日を頑張っているんだよね。夢があるから、ちっちゃいことでクヨクヨしないでやっていけるんだと思う。何でもいいんだ。ディズニーランドへ行きたいんだという夢でもいい。好きな人に思いが通じますようにの夢。おこずかいで次はアレを買いたいっていう夢もあるはず。誰にだって、夢はエンドレスにわいてくる。ムクムクムクムク。私の場合は、ステキな女優さんになることが、目下の夢。そのために、お友達から話を聞いたり人間観察したり、映画やお芝居を見たり。スポーツで体を動かしたり。夢はいつでも元気の素。夢はいつでも私の味方。










南野陽子
SUMMER CONCERT '89

CAST

[redacted]

"MIX"
- Keyboard —— 重久義明
- 田崎美知子
- Guitar —— 高村周作
- Bass —— 坂井紀雄
- Drums —— 後藤雅夫

Chorus & Dancer —— 和田恵子
[redacted]

Dancer —— 矢野由紀子・竹田容子

CONCERT STAFF

構成・演出・振付 —— 中村龍史(オフィスHIRAME)
音楽 —— 重久義明
吉田格(CBS/SONY RECORD)
コスチューム —— 吉川英彦
スタイリスト —— 佐藤智春
ヘア・メイク —— 田中宏子
舞台監督 —— 松村義明(Art Stage Crew)
音響 —— 田代常雄
照明 —— 鈴木洋次(ライト・マジック)
美術 —— 横山雅収(金井大道具)
トランスポート —— 西薗一明(峯岸運送)
アーティストマネージメント —— 中田正彦
コーディネート —— 中村健一(OFFICE CRESCENDO)
制作協力 —— CBS/SONY RECORD
OFFICE PROPELLER
[redacted]
スペシャルサンクス —— CBS/SONY RECORD
グリコ
[redacted]
JR西日本
[redacted]
オンキョー
ザテレビジョン

EDITORIAL STAFF

クリエイティブ・プロデューサー —— 土井利之(Produce INDIE)
アート・ディレクター —— 平野功喜(Produce INDIE)
フォトグラファー —— 井村邦章
コピーライター —— 小林優子
スタイリスト —— 佐藤智春
ヘア・メイク —— 田中宏子
衣裳協力 —— pou dou dou　Mario festino
ピエスモンテ〈ルーニー〉・LYS〈リス〉
シャンタル・トマス〈ワールド〉・ピエスモンテ
ピヨロン/ノーマー・カマリ〈レナウン〉
写真協力 —— ザテレビジョン(エッセイ集"月夜のくしゃみ"より)
CBS/SONY RECORD

企画 —— 田中英雄
[redacted]
制作 —— 株式会社エス・ワンカンパニー

嵐のような歓声……ありがとう。



まるごと私 思いのままに

「思いのままに」という唄が好きです。今の私の心境にピッタリだなァと思う唄。大切にしています。思いのまま…… わがままということじゃなくいつでも自分の心に素直にやっていけたらと思います。今年のサマーコンサートは、これが私なりのテーマ。その日のその会場で、観てくださるみなさんと会って感じた気持を、そのままステージに生かせたらと思っています。きっと、それがライブかな。おしゃべりだって、もちろん、思いのままに。だから、みなさんにも遠慮なんかしないで、かけ声をかけたり、知っている曲があったらくちずさんだりしてほしい。きょうしかないコンサートにしたいから。今年の夏の最高の思い出になるといいね。みなさんのためにも、そして私自身のためにも！それが、私からみなさんに伝えたい思いのすべてです。この1年、とてもたくさんの経験をしました。そして、みなさんからたくさんの手紙や励ましの言葉をいただきました。嬉しかった。ありがとう！もしも、今、何かで落ちこんでる人がいたら「思いのままに」を聴いて、きっと立ち直ってください。



陽子の夏が元気をつれてやってくる。

■作詩：南野陽子
■作曲：木戸泰弘 ■編曲：萩田光男

（特別仕様 CDシングルのみ 30万枚限定
卓上ピンナップ・カレンダー付）

CDシングル11EH3296 限定盤
税込定価 ¥1,030（税抜価格 ¥1,000）
CAシングル10WH3296
税込定価 ¥937（税抜価格 ¥910）
シングル07SH3296
税込定価 ¥659（税抜価格 ¥640）

◆

CDシングル10EH3297
税込定価 ¥937（税抜価格 ¥910）
通常盤：7.1 ON SALE

NEW ALBUM
「GAUCHE」
ゴーシュ
7.12 ON SALE



物品税の廃止により定価が下がりました。

CBS/SONY RECORDS



牛乳を食べてるみたい。
つめた〜い
Glico
FROM THE MILK
Glico
フロム ザ ミルク
新発売
FROM THE MILK
フレッシュミルクのライトなアイス
プレーン 100円
ストロベリー 100円
スペシャル 200円
プレーン 100円
江崎グリコ株式会社
※表示価格には、消費税は含まれておりま

私はシャワーソープで目を覚ます。

朝はおはよー、である。今日もやるぞー、である。まだねむいカラダをたたきおこして、シャワールームへいそぐ。そこには超すっきりタイプの資生堂シャワーソープがある。天然・爽快成分がねぼけたカラダをすっきり洗い上げる。あの、ヌルヌルした肌に残る感じもない。ハーブエキス配合で肌にもやさしく、おまけに、シトラスとフローラルの香りが心地よい。これで目が覚めなきゃ、ベッドにもぐりこむしかないね。あなたの欲しかった新しいボディシャンプー、出ました。





各400円

全身爽快洗浄料

SHISEIDO

シャワーソープ

(表示価格は税抜希望小売価格です。別途消費税が加算されます。)

発売元　資生堂商事株式会社

歌うこと、恋すること、旅すること。

ウエンズからはじまります。



360°旅のプラン。————ウエンズ

WENS

JR西日本

旅には、いろんな出会いがあります。そこから、歌が生まれたり、恋がはじまったら、素敵だな。とっておきのロマンチックをどっさり詰めこんだ旅のブランド、JR西日本の「ウエンズ」。季節に彩られた日本の風景のなかへ、感動に満ちた海外のステージへ、新しい出会いを求めて、今日も旅立っています。さあ、美しい旅の空の下でお会いしましょう。

富士通

夢をかたちに
信頼と創造の 富士通

【ビデオ編集を簡単にするAV40SX。】

〔今度のAVパソコンは、ビデオ連携機能 標準装備〕
待ちに待った登場です。AVシリーズの最上位機種、AV40SXは、ビデオ連携機能を標準装備。ビジュアルに、一層磨きをかけました。お手持ちのビデオと組み合わせるだけで、ビデオ編集が簡単に体験できます。

〔ビデオ編集を、簡単にする5つの機能〕
AV40SXは、ラクラクできるビデオ機能が、たくさんあります。①テレビやビデオの画像を、26万色のパソコン画像に変換するビデオディジタイズ機能。②テレビやビデオの画面に、パソコンの画面を重ねるスーパーインポーズ機能。③パソコンで作成した画像を、VTRに保存するビデオコンバート機能。④好きな文字を好きな位置に入れられる漢字テロップ機能。⑤編集の可能性を広げるワイプ/エフェクト機能。

〔カンタンにできるから、ビデオ編集が、ますます充実〕
AV40SXは、高度な編集もカンタンにできます。編集ソフトも付いているので、買ったその日にすぐできる。5つの機能をフルに使えば、自分だけのビデオ編集も夢じゃない。AV40SXは、まさに、AVを極めたパソコンです。

【いろいろ使える高性能。AVパソコンは、奥が深い。】

〔本格的グラフィックで、イメージも広がる〕
ビジュアルソフト「FMグラフィックエディタII」(別売)を使えば、26万色をフルに生かしたCGも簡単です。絵や写真のイメージ取り込みには、ハンディイメージスキャナ(オプション)が役に立つ。

〔コンピュータミュージックにも高性能が対応〕
楽器が弾けなくても、楽譜が読めなくても、「FMミュージックエディタII」(別売)があれば、作曲・編曲自由自在。MIDIを駆使した演奏も可能です。

〔日常生活にも役にたつ、実用的な情報管理機能〕
「FM日本語シートV1.0*」(別売)は、住所録や家計簿、システム手帳のリファイル等、実用的な印刷型式をサポート。添付のAVクリップは、イラスト入りの年賀状作り等に便利です。

〔マルチ情報ターミナルとしても活用できる〕
パソコン通信も、モデムカード-1200(オプション)を使えば、いろいろなネットワークと通信可能。文字放送が受信できる「文字放送カード」(オプション)やパケット通信(要無線免許)と併せて、最新の情報を活用しよう。

〔AV40SXは、プログラミングにも威力を発揮〕
すぐれた基本性能で、初心者からマニアまで、プログラミングにも鋭く対応。高機能ソフト「F-BASIC V3.4L21」も標準添付されています。

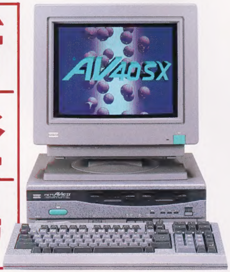
＊AV20EX/AV20/AVでは日本語カードが必要。



南野陽子

ビデオ機能が標準装備。
編集ソフトもついてる。
いろいろついて、さらに充実。
AV40SX、新登場。

新登場



FM77AV40SX 40EX/20EX

FM77AV40SX本体(キーボード付)標準価格178,000円(税別)/カラーCRTディスプレイ-14 標準価格89,800円(税別)

＊本広告に掲載の商品の価格について消費税は含まれておりません。ご購入の際、商品ならびにそれに関連する消耗品等および役務について、消費税が付加されますのでご承知おき願います。



私を、おぼえてほしい。
ONKYO®
MULTI PROGRAM COMPO
Radian


YOKO MINAMINO
南野陽子
南野陽子が恋を、仕事を、
そして自分自身を初めて語った…
ムーンライト エッセイ
全26編のエッセイに加わえ、21歳の誕生日から、
今年の誕生日までをつづったプライベート日記&写真。
また、ミニ・フォトアルバムもついた秘蔵版。
今のナンノが全てわかっちゃう!
ザテレビジョン連載の人気エッセイが単行本になりました。
「月夜のくしゃみ」
角川書店
好評発売中!
四六判 全226頁 並製本
定価980円(本体価格951円)
TV & VIDEO WEEKLY
ザテレビジョン

